

Pia Ogea. C.V. Nacida en Madrid, en 1974. Licenciada en Historia del Arte.

Trayectoria Profesional

Art Basel Miami Beach / ARCOmadrid. Galería Elba Benítez: Diciembre 2016- Febrero 2017
Colaboración en la preparación, desarrollo y seguimiento de las ferias.

Tabacalera/ Estancias. 2ª Edición . Sept-Oct 2016. (Madrid)
Promoción del Arte -Ministerio de Educación Cultura y Deporte-.
Diseño del programa y coordinación de la residencia de un mes de tres comisarios latinoamericanos.

Comisariado exposición "Miroslav Tichý o la celebración del proceso fotográfico". PHotoEspaña16 (Madrid) . Jun.- Ag. 2016
Museo del Romanticismo.

Jurado Premio Descubrimientos. PHotoEspaña16. (Madrid).Junio 2016

Comisariado exposición "Arquitecturas y espacios en la colección RAC". (Madrid) Jun.-Nov 2015.
CentroCentro Cibeles/ Ayuntamiento de Madrid.

Open Studio (Madrid). 1-4 Oct 2015. Elaboración y coordinación del programa profesional internacional

Tabacalera/ Estancias. Sept-Oct 2015 (Madrid)
Diseño del programa y coordinación de la residencia de un mes de cuatro comisarios iberoamericanos.

ARCOmadrid/ Galería Steve Turner Los Angeles: Febrero 2015
Colaboración en la preparación, desarrollo y seguimiento de la feria.

Comisariado exposición "Desde Oaxaca. Edgardo Aragón". (Madrid) Marzo- Mayo. 2014.
Tabacalera. Promoción del Arte / Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Colección particular. (Madrid). Dic'12- Sept.'13
Catalogación y creación de base de datos de colección de Arte Moderno y Contemporáneo

ARCOmadrid/ Galería Espacio Líquido: Febrero 2013
Colaboración en la preparación, desarrollo y seguimiento de la feria.

Memorias Urbanas Berlín. Juan Garaizabal. Proyecto de arte público (Berlín) Octubre'11-Octubre'12
Relaciones institucionales, patrocinio, coordinación exposición y prensa.

Colección particular. (Madrid). Abril'12- Septiembre 2012
Catalogación y creación de base de datos de colección de arte contemporáneo

Fundación ARQ ART para la Promoción de la Arquitectura y el Arte (Madrid). Sept.'09 – Oct.'11:
"Los Caminos de Santiago en el Camino de Santiago" en base a la obra videográfica de Gabriel Díaz.
Comisariado, patrocinio, producción de la muestra, coordinación, comunicación y prensa.
Sedes en España 2010: Catedral de Pamplona - Real Monasterio de Las Huelgas en Burgos - Da2 Domus Artium Salamanca - Catedral de Oviedo-
Real Colegiata de San Isidoro de León - Museo de las Peregrinaciones de Santiago
Sedes en Europa 2011-12: Praga. Monasterio Strahov. - París: Tour Saint Jacques - Colonia: Sankt Peter Kunst Station.

Observatorio del Paisaje de Canarias. Bienal de Arquitectura, Arte y Paisaje. (Santa Cruz de Tenerife). Ene.'11
Coordinación de la participación del artista Daniel Buren.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. (Madrid) Palacio de Cristal / Edificio Sabatini. Jun.'09 – Mar.'10
Coordinación exposición "Pierre Huyghe. La estación de las fiestas".

Galería Salvador Díaz. (Madrid). Oct.'08-Jul.'09
Proyecto de Rirkrit Tiravanija "The House the Cat Built". Coordinación del proyecto: muestra colectiva de trece artistas internacionales y coordinación de las jornadas "¿Es sostenible la sostenibilidad?". Captación de Patrocinios. Comunicación, Prensa, Relaciones Públicas y Ventas.

Centro Atlántico de Arte Moderno -CAAM- (Las Palmas de G.C). Conservadora. Nov.'06- Sept.'08:
Coordinación de exposiciones. Coordinación y edición de catálogos. Itinerancia de exposiciones y colaboraciones con otras instituciones.
Organización de seminarios, debates, talleres y otras actividades asociadas con el programa de exposiciones. Promoción y prensa.

Galería Elba Benítez (Madrid). Ene.'03-Jul.'06
Dirección de las actividades y proyectos de la galería.
Coordinación de exposiciones en la Galería Elba Benítez: producción, transportes, seguros, importación/exportación, instalación, prensa.
Coordinación de proyectos de los artistas representados por la galería en colaboración con otras instituciones, participación en bienales y proyectos públicos. Concepción estrategia comercial; Ferias nacionales e internacionales; Seguimiento de las ventas; Fundraising.. Comunicación, Prensa y Relaciones Públicas.

Galería Art of this Century (París) Dic.'01-Dic.'02
Organización del programa de exposiciones y de la participación en las ferias. Coordinación de las ediciones de Art of this Century: escultura, fotografía, grabados, catálogo.

Le Journal des Arts (París). Editorial Allemandi. Chef de Publicité. Ago.'00-Dic.'01
Prospección del mercado a través de la gestión de cartera de anunciantes y agencias. Coordinación internacional con ediciones extranjeras del grupo. Seguimiento del proceso de producción de la publicidad. Organización de eventos de Relaciones Públicas.

El Periódico del Arte (Madrid). Editorial Allemandi. Departamento de Marketing. Ene'99-Julio'00
Concepción y coordinación de la estrategia de comunicación: promoción, producto y distribución. Organización de acciones de marketing asociadas con entidades artísticas: museos, galerías, casas de subastas, anticuarios. Elaboración de los proyectos de marketing directo. Realización de estudio de mercado. Reestructuración del plan de distribución. Coordinación del equipo comercial.

idiomas: Inglés: Alto Francés: Bilingüe Español: Lengua materna